

Niet bepaald onder de indruk van de bestaande subwoofers besloot Richard Edmund Lord, nota bene na zijn pensionering, zelf maar eens een subwoofer te maken. Richard zelf was tevreden; en niet veel later ontdekten vrienden, bekenden en audioliefhebbers de unieke kwaliteiten van deze robuust gebouwde en inmiddels legendarische subwoofer.

Na een nieuwe en korte carrière als zelfbouwer in de schuur achter het woonhuis startte hij in 1990 als zelfstandig ondernemer REL Acoustics in Bridgend, Wales. Lord omschreef zijn producten als sub bass systems (sublaagsystemen) omdat de weergavekwaliteiten van een REL gerealiseerd worden door een systeemontwerp.

Waar normale subwoofers slechts overweg kunnen met een lijnsignaal, introduceerde hij een unieke schakeling waarbij het klankkarakter en de timing van het totale muzieksysteem wordt opgenomen in het sublaagsysteem.

Dit unieke en gepatenteerde ABC systeem wordt toegepast in alle REL sublaagsystemen, met uitzondering van de nieuwe HT serie die specifiek voor home theater toepassingen is ontwikkeld. Na de tweede pensionering van Richard Lord en de overname in 2005 is door het huidige management gewerkt aan uitbreiding en vervolmaking. Nog immer vormen betrouwbaarheid en muzikaliteit de hoeksteen van het succes en is REL Acoustics met louter high-end modellen heden ten dage nog steeds de onbetwiste marktleider in dit segment.

Serie T

De eerste serie van ultra compacte sub-bas systemen begint bij de Serie T met de T/Zero mkIII. De T/Zero mkIII is uitgevoerd met een langeslag woofer en een 100 Watt versterker. Dit compacte model is specifiek ontworpen voor gebruik in combinatie met compacte luidsprekers in kleinere ruimtes en maakt weergave tot 38Hz mogelijk. De kastafwerking is een 5 laags handopgebrachte en handgepolijste zwarte of witte hoogglans lak.

Voor grotere ruimtes bepalen meer kastinhoud, grotere woofers, aanvullende passieve radiators en meer versterkervermogen het onderscheid. Hiervoor heeft REL de Serie T/x. De drie modellen in de Serie T/x bieden een grotere kastinhoud, meer versterkervermogen en een groter conusoppervlak voor nog meer laagfundament (T/5x tot 32Hz, T/7x tot 30Hz en T/9x tot 27Hz).

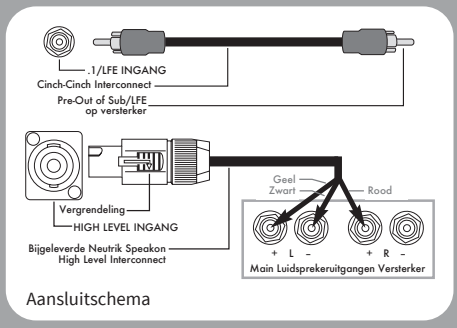
Zowel de T/Zero MKIII uit de Serie T als de drie modellen uit de Serie T/x zijn voorzien van de REL's unieke ABC afregeling en unieke Set-Safe overbelastingsbeveiliging.



T/Zero mkIII

Prijzen T/Zero mkIII		Afmetingen (BxHxD cm)	Prijs	
T/Zero mkIII	100 Watt RMS Class D. 38Hz bij -6dB, 6,5" luidspreker	21,6 x 24,1 x 26	€ **549,00**	• Afwerking lak: Hoogglans wit en Hoogglans zwart.
HT/Air mkII	Compressieloze zender/ontvanger (alleen RCA)		€ **299,00**	

Het ABC van REL



Aansluitschema

Alle REL sub-bas systemen, met uitzondering van de HT/ serie die specifiek voor home theater toepassingen is ontwikkeld, beschikken over de unieke en wereldwijd gepatenteerde dubbele ABC aansluiting. Door middel van deze unieke aansluitmethode wordt het mogelijk om in een handomdraai alle REL sub-bas systemen naadloos te integreren in elke stereo- en/of thuis-bioscoop installatie ongeacht merk en type. Elk REL sub-bas systeem is voorzien van 2 stuks aansluitconnectoren; 1 voor stereoweergave en 1 voor de thuisbioscoop. Wanneer gebruik gemaakt wordt van een stereo muzieksysteem wordt de aansluiting gerealiseerd met de bijgeleverde Speak-ON kabel en wordt het sub-bas systeem aangestuurd door de eindversterkers (op de luidsprekerklemmen). Aansturing via de eindversterkers (luidsprekerklemmen) verdient altijd de voorkeur. Het signaal vanaf de luidsprekerklemmen komt overeen met het signaal naar de luidsprekers en bevat de klankkleur en timing van het systeem. Bij weergave van surround geluid bij film wordt het laag van de 5 of meer kanalen (5.1/7.1/9.1/10.2 etc.) gefilterd en doorgegeven via het .1 kanaal. Hierdoor worden de eindversterkers (luidsprekerklemmen) niet voorzien van lage tonen. Wanneer gebruik gemaakt wordt van een Home Cinema receiver (Dolby/THX/DTS etc.) wordt naast een verbinding d.m.v. de Speak-ON connector een tweede aansluiting tot stand gebracht met een RCA/ tulp kabel op de SUB/LF/.1 output van de Home Cinema receiver. Voor beide aansluitingen is het REL sub-bas systeem voorzien van een volumeregeling. Na afregeling van de 2 volumeniveaus versterkt het REL sub-bas systeem slechts het aangeboden signaal. De verbinding op de luidsprekerklemmen belast de eindversterkers niet (afsluitimpedantie is 100 kOhm of hoger). Het systeem schakelt niet tussen ingangen (wanneer geen signaal wordt aangeboden wordt er niet versterkt). Brom, ruis, sluiting en andere narigheid is uitgesloten (alle ingangen zijn galvanisch gescheiden). Aansluiting op deze wijze voorkomt ook volumeverschillen wanneer omgeschakeld wordt van stereoweergave naar geluid bij film. Een afstandsbediening om het volume te regelen is dan ook overbodig. Het aansluiten van een REL sub-bas systeem is een echt ABC'tje. Een REL sub-bas systeem werkt altijd.

T/Arrow, draadloze module voor T/x

Optioneel is voor draadloze aansluiting voor de T/x modellen een 16-bit digitale zender/ontvanger (Arrow™) leverbaar. Hiermee komt een einde aan de dradenspaghetti en is het Sublaagsysteem echt overal te plaatsen, zonder dat er enige vorm van hoorbare compressie optreedt.



Alle vermelde prijzen zijn inclusief BTW

PRIJSLIJST JULI 2026
Prijswijzigingen, druk- en zetfouten onder voorbehoud. Aan de inhoud kunnen geen rechten ontleend worden



REL ACOUSTICS LTD

Serie T/x

Het eerste model uit de T Serie beleefde zo'n 16 jaar terug zijn introductie. Samen met de hierop volgende Ti Modellen zijn inmiddels wereldwijd meer dan 200.000 stuks verkocht. De T Serie vormt de globale referentie in weergave kwaliteit en betrouwbaarheid.

Met de komst van de drie modellen uit de Serie T/x geeft REL opnieuw haar visitekaartje af en toont hoe je een echt sublaagsysteem dient te maken. Met de prachtige rondingen belooft Serie T/x belooft een tastbaarder, frisser en gewoonweg beter resultaat te halen in de lage frequentiegebieden dan de voorgangers. Met behoud van het prijspijl zet deze Serie T/x zijn zinnen op de kwaliteit van de S Serie. Terwijl de modellen uit de Serie T/x zeer bescheiden afmetingen hebben, met breedtes van grofweg circa 30, 35 en 40cm, geeft hun gewicht van respectievelijk 14, 17,5 en 20,5 kilo je toch te denken. De T/5x geeft zijn indrukwekkende laag met één 8" luidspreker, de T/7x doet daar nog eens een 10" passieve radiator bij. Het topmodel, de T/9x, heeft van beide type woofers de 10" versie aan boord. Desgewenst draadloos in te zetten met de optioneel verkrijgbare T/Arrow draadloze module.



T/5x wit



T/7x wit



T/9x wit



T/5x achter wit



T/7x achter wit



T/9x achter wit



T/5x zwart onder



T/7x zwart onder



T/9x zwart onder

PRIJSLIJST JULI 2026

Prijswijzigingen, druk- en zetfouten onder voorbehoud. Aan de inhoud kunnen geen rechten ontleend worden

Prijzen T/5x, T/7x, T/9x en T/Arrow		Afmetingen (BxHxD cm)	Prijs	
T/5x	125 Watt RMS Class AB. 32Hz bij -6dB, 8" luidspreker	30 x 30,7 x 31,3	€ **899,00**	• Afwerking lak: Hoogglans wit en Hoogglans zwart.
T/7x	200 Watt RMS Class AB. 30Hz bij -6dB, 8" luidspreker en 10" passieve radiator	35,6 x 32 x 36,3	€ **1.199,00**	
T/9x	300 Watt RMS Class AB. 27Hz bij -6dB, 10" luidspreker en 10" passieve radiator	37 x 34 x 39,3	€ **1.699,00**	• Afwerking lak: Hoogglans wit, grijs en zwart.
T/Arrow	Arrow zender/ontvanger set voor T/x modellen		€ **299,00**	

Alle vermelde prijzen zijn inclusief BTW

Classic Series

Retro, vintage, tijdloos. De REL Classic Series is ontworpen voor liefhebbers die het vintage REL geluid en de vintage REL stijl waarderen. Deze nieuwe lijn brengt je terug naar de gouden eeuw van klassieke stereoweergave, maar doordrenkt met de vooruitgang en betrouwbaarheid van moderne technologie. Onder het mom “vroeger was alles beter” vieren deze retro modellen de hoogtijdagen der REL subwoofers. Maar dan wel aangepast aan de know-how en eisen van vandaag. Afgewerkt in prachtig walnootfineer.











Classic 98 en Classic 99

De REL Classic modellen nemen een bijzondere plaats in binnen het REL aanbod. De Classic Serie is ontworpen voor liefhebbers die het klankkarakter van vintage audio-apparatuur waarderen en voor nieuw geïnteresseerden in moderne equivalenten van vintage die we retro noemen. Vergelijkend met modellen uit de Tx serie is de afstemming warmer, ronder. Door toepassing van moderne versterkertechnologie wordt niet ingeleverd op snelheid en transparantie.

De REL **Classic 98** is voorzien van een naar beneden afstralende 10 inch (25 cm) woofer voorzien van een papieren conus. De versterker is een 300 Watt Class D model. De REL Classic 98 is zoals alle REL modellen (excl. HT) voorzien van een dubbele ABC afregeling (één voor stereo en één voor Home Cinema) wat na een eenmalige instelling verdere (volume)instellingen overbodig maakt.

De REL **Classic 99** is een grotere uitvoering van de Classic 98 en ongeveer 6 cm hoger, breder en dieper. Hierdoor neemt het interne volume toe en in combinatie met een 12 inch (30cm) woofer en een 450 Watt Class D versterker wordt een nog diepere laagweergave mogelijk.

De behuizing, afgewerkt met echt walnootfineer en geaccentueerd door een subtiele lijn met verfijnde rondingen, versterkt de retro-look en maakt plaatsing mogelijk in een breed scala van decors.





REL ACOUSTICS LTD









REL verlegt grenzen

De kern van REL is het streven om grenzen te verleggen. Onze draadloze technologie is hiervan het bewijs en is toonaangevend in de sector op het gebied van zowel innovatie als prestaties. Voor zowel de Classic 98 als de Classic 99 bieden we een geavanceerde draadloze optie.

Prijzen Classic 98, Classic 99		Afmetingen (BxHxD cm)	Prijs	
Classic 98	300 Watt RMS Class D. 27Hz bij -6dB, 10” luidspreker, 22 kilo geschikt voor gebruik met HT-Air mkII of AirShip II	35 x 47 x 29,9	€ **1.699,00**	• Afwerking walnoot fineer
Classic 99	450 Watt RMS Class D. 24Hz bij -6dB, 12” luidspreker, 22,4 kilo geschikt voor gebruik met HT/Air mkII of AirShip II	40 x 53,4 x 35	€ **2.199,00**	
HT/Air mkII	Compressieloze zender/ontvanger (alleen RCA)		€ **299,00**	

Alle vermelde prijzen zijn inclusief BTW

PRIJSLIJST JULI 2026

Prijswijzigingen, druk- en zetfouten onder voorbehoud. Aan de inhoud kunnen geen rechten ontleend worden

HT/Series

Deze serie is in het leven geroepen om tegemoet te komen aan de vraag naar een economisch geprijsde, bijzonder dynamische, actieve subwoofer specifiek voor home theater toepassingen. De ideale combinatie van de lichtgewicht CarbonGlas™ drivers met de krachtige Class D versterker levert een ongekende dynamiek. Er zijn speciale ingangsfilters ontwikkeld om het laagste laag onder de 20Hz geraffineerd weer te kunnen geven. De mogelijkheid om draadloos, zonder compressie te gebruiken, maakt de propositie nog eens extra interessant. Naast klassiek zwart nu ook in het wit verkrijgbaar. Bij gebruik van een stereoversterker in een 2.1 stereo-opstelling of een AV receiver in een AV-opstelling adviseren wij de aanschaf van een REL Commander interlink.





HT/1003mkII

Als ruimte, of liever gezegd het gebrek eraan een ding is en je toekan met minder power die een grotere REL kan bieden, is de HT/1003mkII de aangewezen subwoofer. Eigenlijk doet 'ie precies hetzelfde als zijn grotere broer, maar dan net ietsje minder. De krachtige 10" langeslag woofer wordt comfortabel aangestuurd door de ingebouwde 300W versterker. Deze woofer is naast home theater toepassingen geschikt voor gaming set-ups. Zoals REL het verwoordt: scaled down design, up-sized performance. Zelfs als je al een Ti of S model van REL hebt, kan een HT/1003mkII het .LFE kanaal voor zijn rekening nemen en net dat stukje extra bieden bij de nieuwste Mission Impossible.

Gebouwd met een Doel

Op het eerste gezicht is de HT/1003 een schattig doosje. Door de proporties is de visuele impact zeer gering, terwijl er door de diepte van de behuizing genoeg inhoud overblijft om een overtuigend en donderend laag te produceren. Eigenlijk best verbazend op dit prijsniveau. Het lijnenreliëf van de composietafwerking benadrukt nog eens extra de ranke inborst van de subwoofer. De bovenzijde verraadt het vakmanschap van REL met maar liefst vijf laklagen. Kom maar op met die special effects!



Snelle Klappen

De gloednieuwe 10" (25cm) CarbonGlas™ is naast vederlicht ook nog eens superstijf. Het gebruik van koolstof en glasfiber is hieraan debet. Uiteraard worden er ook bewezen materialen toegepast zoals natuurlijk Butyl voor de randen, maar het resultaat mag er zijn. De nieuwe 10" CarbonGlas™ drivers zetten een nieuwe standaard voor betaalbare drivers speciaal voor home theater toepassingen.

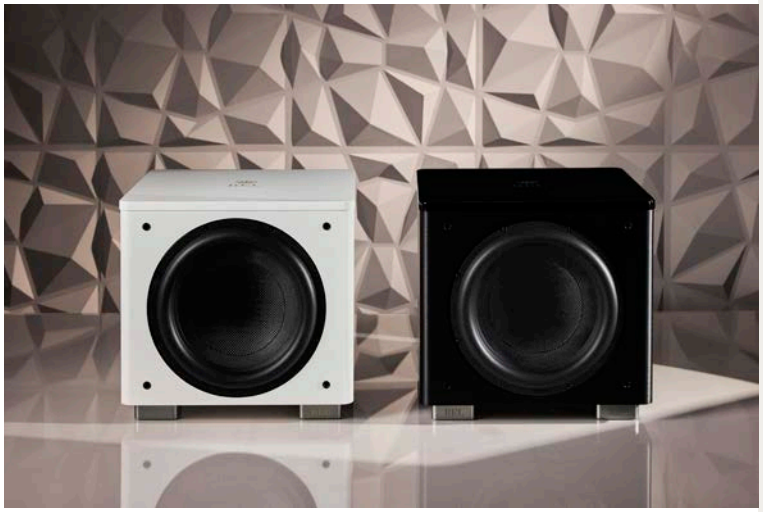


Slimme Kracht

Om 300W aan versterkervermogen in een dergelijk compact ontwerp te steken was de keuze voor Class D versterking zo gemaakt. De NextGen5 Class D versterker van REL neemt minimale ruimte in beslag, levert meer dan genoeg vermogen en blijft zo koel als een kikker. Er blijft des te meer ruimte beschikbaar voor de woofer om zijn ding in het laag optimaal te kunnen doen. De 300W zorgt ervoor dat er genoeg reserves overblijven om een prachtig doortekend laag te produceren, terwijl de snelheid van het laag gegarandeerd blijft. Los van de snelheid is de dynamiek ongekend waardoor er klappen uit dit compacte ontwerp kunnen komen die je zullen verbazen. Het ingangsfilter van de HT/1003 is specifiek ontworpen om de CarbonGlas™ driver veel dieper door te laten gaan dan bij conventionele ontwerpen het geval is.

Oomph met de HT/1205mkII

De reden om toch te gaan voor de HT/1205mkII is verre van ingewikkeld. Je wilt net wat meer 'Oomph' zoals de Engelsen het zo mooi kunnen zeggen. En het woord zegt gelijk alles. Je zoekt net dat stukje extra in het laag dat een HT/1003mkII je niet kan bieden.



Meer van alles

Dat stukje extra kost wel iets. Ten eerste iets meer geld. 300 euro om precies te zijn. Maar daar krijg je ook een hoop voor terug. Ten eerste een ingebouwde Class D versterker van 500W. Deze is nodig om de 12" (30 cm) CarbonGlas™ driver naar behoren aan te sturen. Tot slot kost het je iets meer ruimte. Hij is 5 cm breder en dieper dan de kleine broer. Maar ja; met deze formaten mag je nog steeds spreken van compact.



Oomph+ met de HT/1510

Als dat extra stukje Oomph nu niet genoeg is, kunnen we altijd nog voor Oomph+ gaan. In dat geval heeft REL de HT/1510 voor je in petto. Oomph+ doet de HT/1510 eigenlijk niet genoeg recht. Neem bijvoorbeeld de versterker met maar liefst 1.000 Watt aan Class D vermogen. Hiermee wordt de 15" (38 cm) CarbonGlass™ driver superieur aangestuurd en gecontroleerd. Om aan al dit moois ruimte te bieden heeft REL wel een iets grotere kast moeten gebruiken, maar gelukkig komt dit systeem nog steeds niet als groot naar voren. Totdat je ze op elkaar stapelt. Maar goed, dan is in ieder geval de footprint nog bescheiden te noemen.





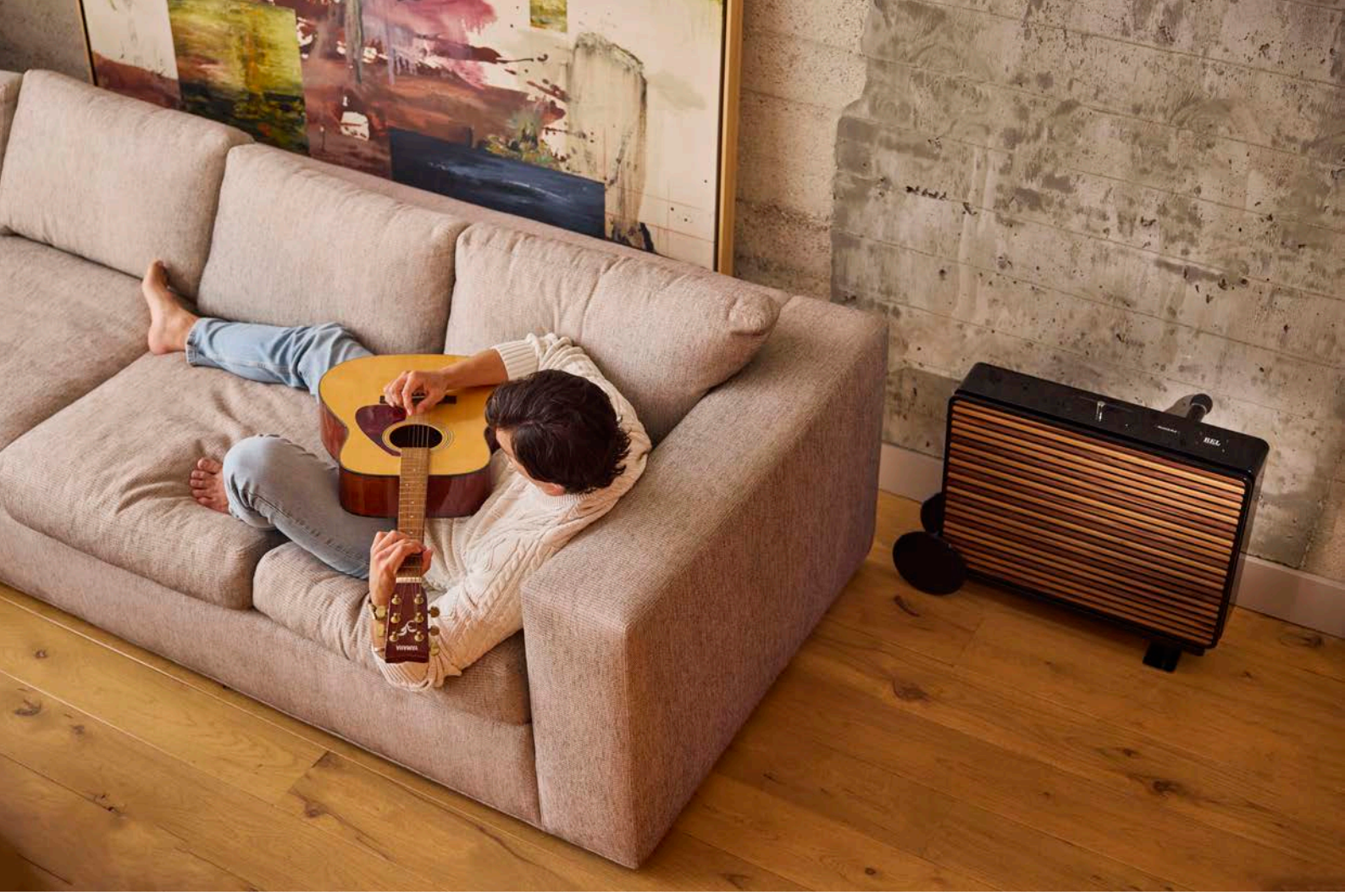
HT/Air mkII™

Je hebt draadloos en draadloos op de REL manier. REL staat bekend om de compromisloze ontwerpen van hun audiosystemen, en de HT/Air mkII™ is daarop geen uitzondering. Nul compressie en maximale dynamiek is wat het belooft. HT/Air mkII ™ heeft een latency in het 16 tot 20 milliseconden gebied en laat daarmee de op Bluetooth gebaseerde systemen ver achter zich. Hierdoor kan een HT/ model op de optimale positie gezet worden, zonder kabels in het zicht. De HT/Air mkII is een universeel bruikbare draadloze zender en ontvanger en is stereo/ 2 kanaals uitgevoerd. Het is hierdoor mogelijk een 2 kanaals draadloze verbinding te maken op lijnniveau. Je kunt met een HT/Air mkII ™ niet alleen een subwoofer maar ook een CD speler, laptop of computer en zelfs een platenspeler draadloos (via phono ingang) aansluiten op een versterker.

Prijzen HT/1003mkII, HT/1205mkII, HT/1510 en HT/Air mkII		Afmetingen (BxHxD cm)	Prijs	
HT/1003mkII	300 Watt RMS Class D, 24Hz -6dB, 10" CarbonGlas™ luidspreker	34,7 x 31,8 x 25,1	€ **899,00**	• Afwerking: Zwarte en witte glanslak
HT/1205mkII	500 Watt RMS Class D, 22Hz -6dB, 12" CarbonGlas™ luidspreker	40,5 x 37,6 x 39,9	€ **1.199,00**	
HT/1510	1.000 Watt RMS Class D, 20Hz -6dB, 15" CarbonGlas™ luidspreker	54 x 45,7 x 49,4	€ **2.299,00**	
HT/Air mkII	Compressieloze zender/ontvanger voor HT/ modellen. mkII versie.		€ **299,00**	

Alle vermelde prijzen zijn inclusief BTW

Prijswijzigingen, druk- en zetfouten onder voorbehoud. Aan de inhoud kunnen geen rechten ontleend worden



Planar PL2 met cart en houten grille

REL Planar PL1 en PL2

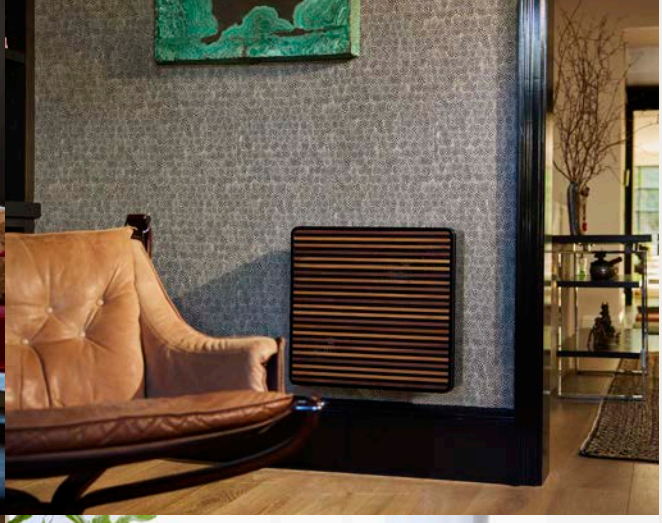
De PL-1 is ontworpen voor ruimtes waar niet alleen prestaties tellen, maar ook de beschikbare ruimte. Dankzij de ultradunne behuizing, vloeiende lijnen en diepglanzende lakafwerking integreert hij moeiteloos in kleinere en middelgrote woonkamers, waar traditionele subwoofers al snel te groot of te nadrukkelijk aanwezig zijn. De PL-1 is verkrijgbaar in hoogglans Piano Black of hoogglans White Lacquer en kan daardoor subtiel opgaan in het interieur, of juist bewust een plek in de ruimte innemen. Slimme details zoals verzonken bedieningselementen, weggewerkte kabelgeleiding en optionele houten grille-afwerkingen onderstrepen een ontwerpfilosofie waarin prestaties en uitstraling zorgvuldig in balans zijn gebracht. Om de interactie tussen de behuizing en de muur optimaal te beheersen, maakt Planar gebruik van REL's VIMAR-systeem (Vibration Isolation Material and Resonance Control). Dit systeem is geïntegreerd in de montagebeugels en vermindert de overdracht van ongewenste trillingen naar de muur, terwijl snelheid en precisie in het laag behouden blijven. Het resultaat is een strakker, gecontroleerder en schoner laagfundament.

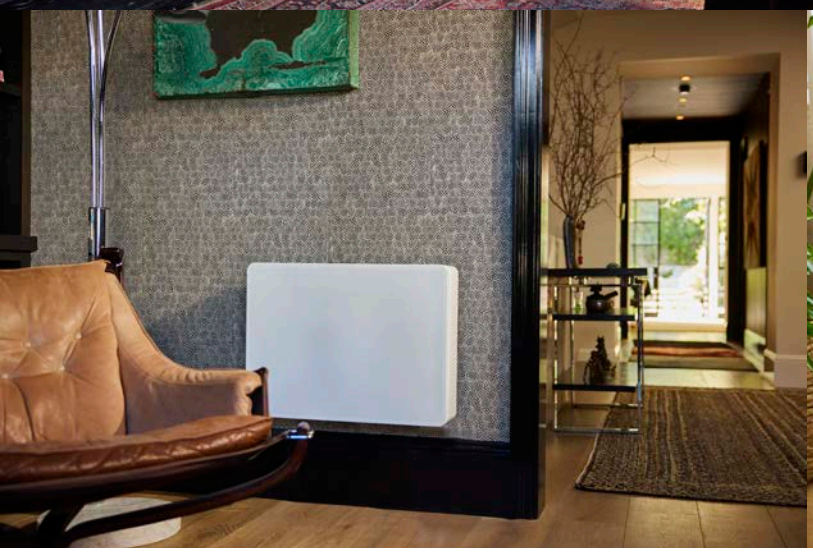
Traditionele subwoofers eisen vaak flink wat vloeroppervlak op om een diep en krachtig laag neer te zetten. De PL-2 kiest bewust voor een andere benadering. Door nauw samen te werken met de muur erachter maakt Planar gebruik van zogeheten boundary effect coupling, waarbij de muur onderdeel wordt van het akoestische systeem. Het resultaat is een laagweergave met schaal, diepte en autoriteit die veel groter aanvoelt dan het compacte ontwerp doet vermoeden. Of de PL-2 nu strak aan de muur wordt gemonteerd of dicht tegen de wand wordt geplaatst met behulp van de optionele Cart, deze subwoofer levert een krachtige en meeslepende performance. Ideaal voor moderne woonruimtes en open interieurs waar traditionele subwoofers zich vaak lastig elegant laten integreren.

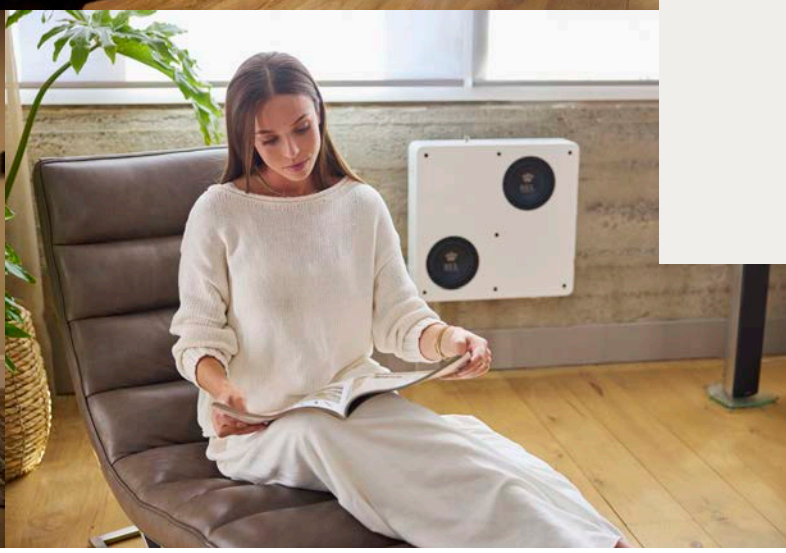
Zowel de PL1 als de PL2 worden geleverd inclusief een stoffen grille, muurbeugels én een AirShip Direct Wireless systeem, waarvan de zender voorgeïnstalleerd is. Optioneel is voor beide modellen een houten grille en een trolley systeem verkrijgbaar.

REL ACOUSTICS LTD









Planar PL2 met en zonder grille

Planar PL1 met en zonder grille



Planar PL1 met cart en houten grille



Planar PL1 achterzijde zonder grille



Planar PL1 voorzijde zonder grille



Planar PL1 voorzijde met grille



Planar PL2 met cart en houten grille



Planar PL2 achterzijde zonder grille



Planar PL2 voorzijde zonder grille



Planar PL2 voorzijde met grille

PRIJSLIJST JULI 2026

Prijswijzigingen, druk- en zetfouten onder voorbehoud. Aan de inhoud kunnen geen rechten ontleend worden

Prijzen Panar PL1 en PL2		Afmetingen (BxHxD cm)	Prijs	
Planar PL1	300 Watt RMS Pure Class D, 31Hz -6dB, dual 6.5" driver en 10" passieve radiatorr	52,2 x 49,2 x 14,4	€ **2.399,00**	• Afwerking: Zwarte en witte glanslak
Planar PL2	550 Watt RMS Pure Class D, 24Hz -6dB, 8"driver en 10" passieve radiator	65 x 48 x 14,4	€ **3.599,00**	
PL1 HG	Houten grille t.b.v. PL1		€ **449,00**	
PL2 HG	Houten grille t.b.v. PL2		€ **599,00**	
PL1 Cart	Trolley systeem t.b.v. PL1		€ **349,00**	
PL2 Cart	Trolley systeem t.b.v. PL2		€ **349,00**	

Alle vermelde prijzen zijn inclusief BTW

REL ACOUSTICS LTD



Van links naar rechts: **S/550, S/850, 212 Black Label en de Carbon Special Black Label**

PRIJSLIJST JULI 2026

Prijswijzigingen, druk- en zetfouten onder voorbehoud. Aan de inhoud kunnen geen rechten ontleend worden

De nieuwe Serie S: S/550, S/850

Gegoten luidsprekerkorven, koolstof conussen, ultralichte passieve radiatoren van koolstof, high power Class D versterkers; het is allemaal nodig om het onderste uit de kan te halen. De twee S modellen, de S/550 en de S/850 leveren volledige lineaire weergave van het onderste technisch octaaf (20-40 Hz). Door optimale hoogte- en

Prijzen S/550, S/850, Carbon Special Black Label, Airship Direct en AirShip mkII		Afmetingen (BxHxD cm)	Prijs	
S/550	550 Watt RMS Pure Class D. 19Hz bij -6dB 10” lange slag luidspreker met Carbon Alloy cone en 12” passieve Carbon radiator. 31kg.	44,5 x 37,2 x 50	€ **3.599,00**	• Afwerking: Zwarte en witte glanslak, met stofffen grille
Houten grille tbv S/550			€ **449,00**	
S/850	850 Watt RMS Linear Class D. 19Hz bij -6dB 12” lange slag luidspreker met Carbon Alloy cone en 12” passieve Carbon radiator. 42,5kg.	48,8 x 41 x 54	€ **4.299,00**	• Afwerking: Zwarte en witte glanslak, met stofffen grille
Houten grille tbv S/850			€ **549,00**	
Carbon Special Black Label	900 Watt RMS Linear Class D. 19Hz bij -6dB met nieuwe 12” Carbon luidspreker met nog langere slag en 12” passieve Carbon radiator. 44,5kg.	48,8 x 41 x 56,5	€ **5.799,00**	• Afwerking: Zwarte glanslak, met houten grille
Stoffen grille tbv Carbon Special Black Label			€ **249,00**	
AirShip Direct	AirShip Direct Volledig draadloze digitale zender en ontvanger 24-bit tbv S serie		€ **499,00**	

Alle vermelde prijzen zijn inclusief BTW

breedteverhoudingen in combinatie met stroeve sleevormige voeten lijkt de behuizing boven de vloer te zweven. Voor een extra halve octaaf zijn alle facetten in de ontwerp- en constructiefases opnieuw onder handen genomen. Zowel mechanisch door dikkere kastwanden, stijvere schoring en robuuste sledevoeten als elektronisch met aandacht voor de groepslooptijden (<8ms) en optimalisering van het versterkerrendement (>90%). Het resultaat is ultieme verfijning en transparantie in sublaag. Beide modellen zijn geschikt voor het volledig draadloze AirShip Direct systeem, waarvan de ontvanger rechtstreekts in het S model kan worden gestoken. De S/550 en de S/850 worden geleverd met een halfdoorzichtige stoffen grille, echter hebben als optie een bijzondere houten grille.

Bij gebruik in een stereo-opstelling adviseren wij het gebruik van de bijgeleverde Speak-On kabel. Wanneer gebruik gemaakt wordt van een AV receiver in een AV-opstelling adviseren we hierbij de aanschaf van een REL Commander of Commodore interlink. Voorts adviseren wij een upgrade voor de bijgeleverde Speak-On kabel door de aanschaf van een REL Bassline Blue kabel.



S/550 onderzijde



S/550 achterzijde



S/550 voorzijde



S/550 met houten grille (optie)



S/850 onderzijde



S/850 achterzijde



S/850 voorzijde



S/850 met houten grille (optie)



Carbon Special BL onderzijde



Carbon Special BL achterzijde

Serie S:
Carbon Special Black Label

De Carbon Special Black Label vormt de 'budget reference' in het Rel programma. De combinatie van een 900 watt Linear Class D versterker met de 12" carbon woofer die we uit de Reference 31 kennen geeft een iets diepere kast dan een S/850 en biedt de weergave die in de buurt komt van de Reference 31 voor een bescheiden prijs in een compacte behuizing. De kastafwerking is een 8 laags handopgebrachte en handgepolijste hoogglanslak.



Carbon Special BL voorzijde
met stoffen grille (optie)



Carbon Special BL met houten grille

Optioneel is de draadloze zender/ontvanger voor de S modellen genaamd AirShip Direct die een 24-bit digitale verbinding tot stand brengen. Voor de Carbon Special Black Label is als optie een fraaie stoffen grille verkrijgbaar.

De S modellen zijn voorzien van de REL's unieke ABC afregeling en unieke Set-Safe overbelastingsbeveiliging. De kastafwerking is een 8 laags handopgebrachte en handgepolijste hoogglanslak. De S/550 en de S/850 zijn naar keuze leverbaar in witte of zwarte uitvoering.

REL ACOUSTICS LTD



PRIJSLIJST JULI 2026

Prijswijzigingen, druk- en zetfouten onder voorbehoud. Aan de inhoud kunnen geen rechten ontleend worden

Serie S: 212 Black Label

De introductie van de REL 212/SE is niet onopgemerkt gebleven. Deze oervader van de 212 Black Label is vaak gelauwerd en won in 3 categorieën van “the most influential products of the past 20 years” awards. Inmiddels zij we zes jaar verder en de techniek evolueert. Door implementatie van de laatste technische ontwikkelingen is het REL gelukt om het ontwerp significant te verbeteren. De 212 Black Label is nog sneller, heeft meer controle en is nog stiller dan zijn voorganger.

Dit betekent nog meer detail in weergave, en zeker niet alleen in het laag. De 212 Black Label in staat om ook de grotere ruimtes voldoende onder druk te zetten. In de kleine toren, prachtig in hoogglans zwart afgewerkt, schuilen maar liefst vier 12” units, twee actief aangestuurde Carbon Alloy drivers en twee passieve Carbon radiatoren. De actieve units worden van energie voorzien door een Linear Class D versterker met een uitgangsvermogen van maar liefst 1.000 Watt. Het systeem is in staat meer dan 110 dB per unit te produceren. Onvervormd strak en diep laag, dat het gehele geluidsbeeld naar een hoger niveau weet te brengen. Het carbon fiber op de achterzijde van de units en het PerfectFilter™ alleen kunnen het niet verklaren, ook de aangepaste behuizing doet wonderen. Net als alle Serie S-modellen is de 212 Black Label Airship Direct-ready en biedt draadloze vrijheid zonder in te leveren op snelheid of detail.

Geleverd met een bijpassende zwarte stoffen grille en een optionele premium houten grille, overtuigt de 212 Black Label in prestaties én aanwezigheid.

Prijzen 212 Black Label en AirShip		Afmetingen (BxHxD cm)	Prijs	
212 Black Label	1000 Watt RMS Linear Class D. 18Hz bij -6dB. 2x 12” lange slag Carbon Alloy luidspreker en 2x 12” passieve Carbon radiator. 60,8 kg.	36,2 x 84 x 52,4	€ **6.599,00**	• Standaard afwerking: Zwarte glanslak, met stoffen grille
Houten grille tbv S/212			€ **699,00**	
AirShip Direct	AirShip Direct Volledig draadloze digitale zender en ontvanger 24-bit tbv 212 BL en Carbon Special BL.		€ **499,00**	

Alle vermelde prijzen zijn inclusief BTW



212 Black Label voorzijde met standaard grille



212 Black Label zonder grille



212 Black Label achterzijde



212 Black Label onderzijde



212 Black Label voorzijde met houten grille (optie)



Nº 31

De No. 31 en de No. 32 vormen REL's topmodellen. Het onderdrukken en beheersen van kastresonanties door verdere verfijning van de behuizing door toepassing van 30 mm gebogen wanden en hardhouten schoren. Het verhogen van de maximale geluidsdruk en een nog verder doorlopend laag door toepassing van koolstof voor de luidsprekerconussen in combinatie met nog meer versterkervermogen. De No. 31 combineert een 12" woofer met een 900 Watt versterker wat resulteert in een laagweergave tot 17Hz (-6dB). No. 32 combineert een 15" woofer met een 1000 Watt versterker wat een laagweergave tot 15 Hz (-6 dB) mogelijk maakt. Via de afstandsbediening kunnen de belangrijkste instellingen vanuit de luisterstoel worden ingegeven. De Reference modellen zijn voorzien van de REL's unieke ABC afregeling en unieke Set-Safe overbelastingsbeveiliging. De kastafwerking is een 12 laags handopgebrachte en handgepolijste hoogglanslak. De Reference modellen zijn alleen leverbaar in zwarte glanslak uitvoering. Bij gebruik in een stereo-opstelling adviseren wij het gebruik van de bijgeleverde Speak-On kabel. Wanneer gebruik gemaakt wordt van een AV-receiver in een AV-opstelling adviseren we hierbij de aanschaf van een REL Commodore interlink. Wij adviseren een upgrade voor de bijgeleverde Speak-On kabel door de aanschaf van een REL Bassline Blue kabel.







No. 31 achter- en zijaanzicht

No. 31		Afmetingen (BxHxD cm)	Prijs	
No. 31	900 Watt RMS NextGen 7 Class D, 17Hz - -6dB, 12" Carbon luidspreker. 52kg.	63,8 x 43,5 x 72	€ **8.999,00**	• Standaard afwerking: Zwarte glanslak
HT/Air mkII	Compressieloze zender/ontvanger, mkII versie.		€ **299,00**	

Alle vermelde prijzen zijn inclusief BTW

PRIJSLIJST JULI 2026
Prijswijzigingen, druk- en zetfouten onder voorbehoud. Aan de inhoud kunnen geen rechten ontleend worden

Nº 32

Om 32 jaar vakmanschap te vieren vond REL het nodig een statement te maken die verder ging dan een analogie met een berg doet vermoeden. Dan neem je een kilowatt aan ultra-betrouwbare Class D versterking, die je vervolgens combineert met een superlichtgewicht 15" koolstof woofer. Het eigen crossover met twee parametrische EQ's geeft een lineaire kamer-respons met behoud van snelheid en resolutie waar REL zo bekend om staat. Om het resultaat te beschrijven schieten woorden tekort. Hemelse klanken met een satanisch laag? Een reus die zich voortbeweegt als een ballerina? Een olifant die de porseleinkast intact laat? Het achtste wereldwonder? Misschien moet je eens gaan luisteren. Begin er met eentje, laat je verroeren door een stereo-opstelling of je haar in de plooi leggen door een dubbel Line Array bestaande uit twee stacks van drie maal een No. 31 of voor complete gekte een No. 32. Gekkenwerk, absurd, niet doen! Dat soort waarschuwingen zouden erop moeten staan. Al was het maar om het gewicht van een No. 32; 85 kilo.





No. 32 achter- en zijaanzicht



No. 32		Afmetingen (BxHxD cm)	Prijs	
No. 32	1000 Watt RMS NextGen 7 Class D, 15Hz -6dB, 15" Carbon luidspreker. 85kg.	74,3 x 54 x 81,6	€ **12.499,00**	• Standaard afwerking: Zwarte glanslak
HT/Air mkII	Compressieloze zender/ontvanger, mkII versie.		€ **299,00**	

Alle vermelde prijzen zijn inclusief BTW

Prijswijzigingen, druk- en zetfouten onder voorbehoud. Aan de inhoud kunnen geen rechten ontleend worden

Vergelijkingsschema REL sub-bas systemen

	REFERENCE		SERIE S				CLASSIC	
								
	No.32	No.31	212 Black Label	Carbon Special Black Label	S/850	S/550	Classic 99	Classic 98
SPECIFICATIONS								
TYPE	Closed box, front-firing driver	Closed box, front-firing driver	(2) Front-firing active drivers, (1) rear passive (1) down-firing passive	Front-firing active driver, down-firing passive	Front-firing active driver, down-firing passive	Front-firing active driver, down-firing passive	Closed Box, down-firing driver	Closed Box, down-firing driver
ACTIVE DRIVER SIZE & MATERIAL	15 in. (380mm) long-throw, carbon fiber cone with inverted carbon fibre centre cap, die cast alloy chassis	12 in. (300mm) long-throw, carbon fiber cone with inverted carbon fibre centre cap, die cast alloy chassis	(2) 12 in. (305mm) long-throw, CarbonAlloy™ cone structure, die cast alloy chassis	12 in. (305mm) long-throw, carbon fibre cone with inverted carbon fibre centre cap, die cast alloy chassis	12 in. (305mm) long-throw, CarbonAlloy™ cone structure, die cast alloy chassis	10 in. (250mm) long-throw, CarbonAlloy™ cone structure, die cast alloy chassis	12 in. (305mm) Amended Pulp-on-Paper, inverted Cone, steel chassis	10 in. (250mm) Amended Pulp-on-Paper, inverted Cone, steel chassis
PASSIVE RADIATOR SIZE & MATERIAL	N/A	N/A	Rear: 12 in. (305mm) CarbonAlloy™ cone structure, die cast alloy chassis; Down: 12 in. (305mm) CarbonAlloy™ cone structure, die cast alloy chassis	12 in. (305mm), Carbon/Carbon flat cone structure, steel chassis	12 in. (305mm), Carbon/Carbon flat cone structure, steel chassis	12 in. (305mm), Carbon/Carbon flat cone structure, steel chassis	N/A	N/A
LOW FREQUENCY EXTENSION	-6dB at 15Hz	-6dB at 17Hz	-6dB at 18Hz	-6dB at 19Hz	-6dB at 19Hz	-6dB at 19Hz	-6 dB at 24Hz	-6 dB at 27Hz
INPUT CONNECTORS	High Level Neutrik Speakon, Low Level (2) RCA, (1) LFE RCA, (1) LFE XLR	High Level Neutrik Speakon, Low Level (2) RCA, (1) LFE RCA, (1) LFE XLR	High Level Neutrik Speakon, Low Level (2) RCA, (1) LFE RCA, (1) LFE XLR	High Level Neutrik Speakon, Low Level (2) RCA, (1) LFE RCA, (1) LFE XLR	High Level Neutrik Speakon, Low Level (2) RCA, (1) LFE RCA, (1) LFE XLR	High Level Neutrik Speakon, Low Level (2) RCA, (1) LFE RCA, (1) LFE XLR	High Level Neutrik Speakon, Low Level (1) RCA, (1) LFE RCA	High Level Neutrik Speakon, Low Level (1) RCA, (1) LFE RCA
OUTPUT CONNECTORS	High Level Neutrik Speakon, (1) Low Level RCA, (1) LFE RCA or (1) LFE XLR	High Level Neutrik Speakon, (1) Low Level RCA, (1) LFE RCA or (1) LFE XLR	High Level Neutrik Speakon, (1) Low Level RCA, (1) LFE RCA or (1) LFE XLR	High Level Neutrik Speakon, (1) Low Level RCA, (1) LFE RCA or (1) LFE XLR	High Level Neutrik Speakon, (1) Low Level RCA, (1) LFE RCA or (1) LFE XLR	High Level Neutrik Speakon, (1) Low Level RCA, (1) LFE RCA or (1) LFE XLR	N/A	N/A
POWER OUTPUT	1,000 watts (RMS)	900 watts (RMS)	1,000 watts (RMS)	900 watts (RMS)	850 watts (RMS)	550 watts (RMS)	450 watts (RMS)	300 watts (RMS)
AMPLIFIER TYPE	NextGen 7 Class D	NextGen 7 Class D	Linear Class D	Linear Class D	Linear Class D	Pure Class D	Class D	Class D
WIRELES CAPABILITY	HT/Air mkII wireless (sold seperately)	HT/Air mkII wireless (sold seperately)	REL AirShip Direct (sold separately)	REL AirShip Direct (sold separately)	REL AirShip Direct (sold separately)	REL AirShip Direct (sold separately)	HT/Air mkII wireless (sold seperately)	HT/Air mkII wireless (sold seperately)
DIMENSIONS								
W x H x D	29.25 x 21 x 32.12 in.* (743 x 540 x 816 mm)	25.12 x 17 x 28.5 in.* (638 x 435 x 720 mm)	14.25 x 33 x 20.25 in.* (362 x 838 x 514.5 mm)	17 x 18 x 21.25 in.* (430 x 455 x 539 mm)	17 x 17.5 x 20 in.* (432 x 445 x 514 mm)	15.7 x 16 x 18.25 in.* (400 x 410 x 464 mm)	15.75 x 21.0 x 13.8 in. (400 x 534 x 350mm)	13.75 x 18.5 x 11.75 in. (350 x 470 x 298.5mm)
NET WEIGHT	187 lbs. (85 kg)	114.5 lbs (52kg)	128 lbs. (58 kg)	85.3 lbs (38.7 kg)	75 lbs. (34 kg)	70 lbs. (31.7 kg)	49.3 lbs. (24.4 kg)	40.0 lbs. (18.1 kg)
FINISH	Piano Black Lacquer 12 coats	Piano Black Lacquer 12 coats	Piano Black Lacquer 8 coats	Piano Black Lacquer 8 coats	Piano Black Lacquer, Gloss White Lacquer 8 coat	Piano Black Lacquer, Gloss White Lacquer 8 coats	Walnut veneer	Walnut veneer
LINE ARRAY CAPABLE (Y/N)	Y	Y	N	Y	Y	Y	N	N

All RELs - Fully Electronic SetSafe, output short, DC Fault

* Add 1.75in (45 mm) to permint use of a High Level Cable.
** 212 Black Label is not deisgned to be stacked as a Line Array. Output connectors are provided for daisy chaining in theater applications – not Line Arrays.

Vergelijkingsschema REL sub-bas systemen

	SERIE T/x			SERIE T	SERIE HT		
							
	T/9x	T/7x	T/5x	Tzero MKIII	HT/1510	HT/1205 MKII	HT/1003 MKII
SPECIFICATIONS							
TYPE	Front-firing active driver, down-firing passive	Front-firing active driver, down-firing passive	Closed Box, down-firing driver	Closed Box, down-firing driver	Closed box, front-firing driver	Closed box, front-firing driver	Closed box, front-firing driver
ACTIVE DRIVER SIZE & MATERIAL	10 in. (250mm) long-throw, FibreAlloy™ cone, inverted alloy centre cap, steel chassis	8 in. (200mm) long-throw, FibreAlloy™ cone, inverted alloy centre cap, steel chassis	8 in. (200mm) long-throw, FibreAlloy™ cone, inverted alloy centre cap, steel chassis	6.5 in. (165mm) long-throw, aluminum cone, steel chassis	15 in. (380mm) long-throw, CarbonGlas™ cone structure, inverted carbon fibre centre cap, steel chassis	12 in. (300mm) long-throw, CarbonGlas™ cone structure, inverted carbon fibre centre cap, steel chassis	10 in. (250mm) long-throw, CarbonGlas™ cone structure, inverted carbon fibre centre cap, steel chassis
PASSIVE RADIATOR SIZE & MATERIAL	10 in. (250mm) long-throw, FibreAlloy™ cone, inverted alloy centre cap, steel chassis	10 in. (250mm) long-throw, FibreAlloy™ cone, inverted alloy centre cap, steel chassis	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
LOW FREQUENCY EXTENSION	-6dB at 27Hz	-6dB at 30Hz	-6dB at 32Hz	-6dB at 37Hz	-6dB at 20Hz	-6dB at 22Hz	-6dB at 24Hz
INPUT CONNECTORS	High Level Neutrik Speakon, Low Level (1) RCA, (1) LFE RCA	High Level Neutrik Speakon, Low Level (1) RCA, (1) LFE RCA	High Level Neutrik Speakon, Low Level (1) RCA, (1) LFE RCA	High Level Neutrik Speakon, Low Level (1) RCA, (1) LFE RCA	(2) Low Level RCA or (1) LFE RCA, (1) LFE XLR	(2) Low Level RCA or (1) LFE RCA	(2) Low Level RCA or (1) LFE RCA
OUTPUT CONNECTORS	N/A	N/A	N/A	N/A	Daisy Chain (2) Low Level RCA or (1) LFE RCA or (1) LFE XLR	Daisy Chain (2) Low Level RCA or (1) LFE RCA	Daisy Chain (2) Low Level RCA or (1) LFE RCA
POWER OUTPUT	300 watts (RMS)	200 Watts (RMS)	125 watts (RMS)	100 watts (RMS)	1,000 watts (RMS)	500 watts (RMS)	300 watts (RMS)
AMPLIFIER TYPE	Class A/B	Class A/B	Class A/B	Class D	Class D	Class D	Class D
WIRELES CAPABILITY	REL Arrow (sold separately)	REL Arrow (sold separately)	REL Arrow (sold separately)	HT- Air MKII (sold separately)	HT- Air MKII (sold separately)	HT- Air MKII (sold separately)	HT- Air MKII (sold separately)
DIMENSIONS							
W x H x D	14.5 x 13.4 x 15.5 in.* (370 x 340 x 393 mm)	14.0 x 12.6 x 14.3 in.* (356 x 320 x 363 mm)	11.8 x 12 x 12.3 in.* (300 x 307 x 313 mm)	8.5 x 9.5 x 10.5 in.* (216 x 241 x 260 mm)	21.3 x 18 x 19.4 in. (540 x 457 x 494 mm)	16.25 x 15.25 x 17.25 in. (413 x 387 x 438 mm)	14.25 x 13.25 x 15.25 in. (362 x 343 x 387 mm)
NET WEIGHT	45.5 lbs. (20.6 kg)	38.5 lbs. (17.5 kg)	31.5 lbs. (14.3 kg)	15 lbs. (6.8 kg)	99.7 lbs. (45.2 kg)	43.2 lbs. (19.6kg)	34.2lbs. (15.5kg)
FINISH	Piano Black Lacquer, Gloss White Lacquer, Gloss Grey Lacquer 5 coats	Piano Black Lacquer, Gloss White Lacquer 5 coats	Piano Black Lacquer, Gloss White Lacquer 5 coats	Piano Black Lacquer, Gloss White Lacquer 5 coats	Black or White Horizontally Oriented Line Grained Composite, 15mm Top Plate, finished in 5 coats of hand-rubbed high gloss lacquer	Black or White Horizontally Oriented Line Grained Composite, 15mm Top Plate, finished in 5 coats of hand-rubbed high gloss lacquer	Black or White Horizontally Oriented Line Grained Composite, 15mm Top Plate, finished in 5 coats of hand-rubbed high gloss lacquer
LINE ARRAY CAPABLE (Y/N)	N	N	N	N	Y	N	N

All RELs - Fully Electroniort, DC Fault

* Add 1.75in (45 mm) to ɒ Level Cable.

Vergelijkingsschema REL wireless modules

Wireless	Airship Direct	HT-Air MKII	Arrow
Transmitter Input Connections	High Level, Low Level (Stereo RCA), and .1/LFE (RCA or XLR)	Low Level or .1/LFE (Stereo RCA)	High Level and .1/LFE (RCA)
Pairing Range	30ft (10m)*	40 ft (12.2m)*	50 ft (15.2m)*
Finish	Black	Gloss Black	Gloss Black
Subwoofer Compatibility	212 Black Label Carbon Special Black Label S/850 S/550	HT/1510 Predator HT/1205 MKII HT/1003 MKII Legacy Serie HT (v.1) Tzero	Serie T/x Serie T/i
Package Weight	4.2lbs (1.90 kg)	1.54lbs (0.69 kg)	1.6lbs (0.73 kg)
What's in the Box	1.5M High Level cable 2x 2M RCA cables Power adapter	2x Power Adapters 2x 2M RCA Cables	Power Adapter

*Pairing range with clear line of site



REL HT-Air mkII™ Wireless Transmitter
achterzijde



REL HT-Air mkII™ Wireless Receiver
achterzijde

REL Arrow™ Wireless Receiver
achterzijde





REL AirShip Direct™ Transmitter en Receiver
voorzijde



REL Arrow™ Wireless Transmitter
zijkant en achterzijde

Vergelijkingsschema REL bekabeling

Subwoofer Cables	Bassline Blue	Bassline Blue Naim	Bassline Blue Reference Line Array Connector	Bassline Blue Serie S Line Array Connector	Commander	Commodore
Connection Type	High Level SpeakOn	High Level SpeakOn	High Level SpeakOn	High Level SpeakOn	RCA	RCA
Length	3M 6M 10M	3M 6M	No.31: 0.6M No.32: 0.7M	Serie S: 0.5M	3M 5M 8M 12M	3M 5M 8M 12M
Intended application	High Level input connection	High Level input connection to Naim amplifiers	High Level daisy-chain connection for Line Arrays	High Level daisy-chain connection for Line Arrays	.1/LFE RCA connection	.1/LFE RCA connection
Finish	Blue	Blue	Blue	Blue	Black, White	Supplex™ Blue Braided Jacket
Subwoofer Compatibility	Reference Line Serie S Classic Line Serie T/x Legacy Reference (No. 25, G-Series) Legacy Serie S	Reference Line Serie S Classic Line Serie T/x Legacy Reference (No. 25, G-Series) Legacy Serie S	Reference Line	Carbon Special Black Label Carbon Special S/850, S/812, S/550, S/510	Compatible with all models **Pairs Best With:** Serie T/x Classic 98 HT/1205 MKII HT/1003 MKII Tzero MKIII	Compatible with all models **Pairs Best With:** Reference Line Serie S Legacy Serie S Classic 99 HT/1510 Predator
Package Weight	3M: 0.85 lbs (0.39 kg) 6M: 1.25 lbs (0.57 kg) 10M: 1.75 lbs (0.77 kg)	3M: 0.85 lbs (0.39 kg) 6M: 1.25 lbs (0.57 kg) 10M: 1.75 lbs (0.77 kg)	No.31: 0.5 lbs (0.25 kg) No.32: 0.5 lbs (0.25 kg)	Serie S: 0.44 lbs (0.20 kg)	3M: 0.75 lbs (0.34 kg) 5M: 1.10 lbs (0.50 kg) 8M: 1.72 lbs (0.78 kg) 12M: 2.38 lbs (1.08 kg)	3M: 0.75 lbs (0.34 kg) 5M: 1.10 lbs (0.50 kg) 8M: 1.72 lbs (0.78 kg) 12M: 2.38 lbs (1.08 kg)
What's in the Box	Bassline Blue High Level cable	Bassline Blue High Level cable (Naim version)	2x Bassline Blue Line Array Connector	2x Bassline Blue Line Array Connector	Commander RCA Cable Quick Start Guide	Commodore RCA Cable Quick Start Guide

Prijzen REL Bekabeling



REL Speak-ON



REL Bassline



REL Commander



REL Commodore

REL levert bij alle sub-bas systemen voorzien van een speak-ON aansluiting een bijpassende kabel van 10 meter lengte, die desgewenst ook los te koop is. REL levert tevens als optie de Bassline Blue bekabeling in diverse lengtes.

Prijs subwooferbekabeling		Prijs
Bassline 3	REL Bassline Blue kabel van 3 meter lengte.	€ 599,00
Bassline 6	REL Bassline Blue kabel van 6 meter lengte.	€ 699,00
Bassline 10	REL Bassline Blue kabel van 10 meter lengte.	€ 899,00
Speak-ON 10	Standaard REL Speak-ON kabel van 10 meter lengte.	€ 79,00
Commander 3	.1 LFE RCA kabel van 3 meter lengte. In zwart en wit.	€ 119,00
Commander 5	.1 LFE RCA kabel van 5 meter lengte. In zwart en wit.	€ 159,00
Commander 8	.1 LFE RCA kabel van 8 meter lengte. In zwart en wit.	€ 219,00
Commander 12	.1 LFE RCA kabel van 12 meter lengte. In zwart en wit.	€ 299,00
Commodore 3	.1 LFE RCA Supplex Blue kabel van 3 meter lengte.	€ 499,00
Commodore 5	.1 LFE RCA Supplex Blue kabel van 5 meter lengte.	€ 599,00
Commodore 8	.1 LFE RCA Supplex Blue kabel van 8 meter lengte.	€ 799,00
Commodore 12	.1 LFE RCA Supplex Blue kabel van 12 meter lengte.	€ 999,00

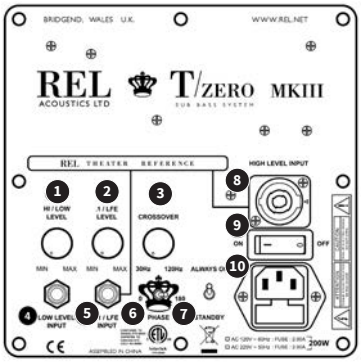
Alle vermelde prijzen zijn inclusief BTW

REL ACOUSTICS LTD

PRIJSLIJST JULI 2026

Prijswijzigingen, druk- en zetfouten onder voorbehoud. Aan de inhoud kunnen geen rechten ontleend worden

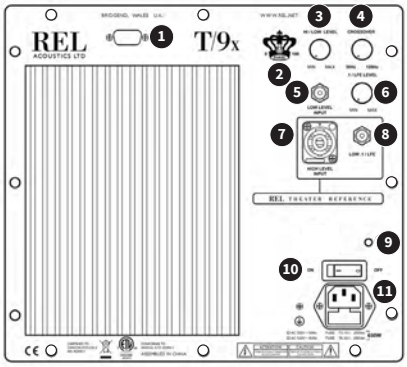
REL aansluitingen achterzijde



T/Zero mkIII **100 Watt, 1 x 6,5”**

REL T/Zero mkIII: Aansluitingen achterzijde

1. Volume regelaar voor de HI/LO ingang: om het uitgangssignaal in te stellen bij een HI level of LO level signaal.
2. Volume regelaar voor de .1/LFE ingang: om het uitgangssignaal in te stellen bij een .1/LFE signaal van een 5.1 versterker of processor.
3. Crossover: voor de selectie van de crossoverfrequentie. Variabel tussen 32 en 120Hz.
4. Low-Level tulp ingang: voor het aansluiten op Low-Level van de subwoofer op een voorversterker, geïntegreerde versterker of receiver. (Gebruik voor Home Cinema de .1/LFE aansluiting).
5. .1/LFE tulp ingang: voor het aansluiten van de .1/LFE uitgang van een 5.1 versterker of processor. Dient samen met de REL HIGH-LEVEL aansluiting gebruikt te worden voor de beste home theater ervaring.
6. Fase schakelaar: voor fase instelling op 0 - 180 graden.
7. Schakelaar voor power modus. Zet op “ENERGY SAVER” voor auto standby functie of “ALWAYS ON” om deze functie uit te schakelen.
8. High-Level Neutrik Speak-ON ingang: voor het aansluiten op High-Level luidsprekeraansluitingen.
9. Aan/Uit schakelaar.
10. IEC Zekeringhuis: gezekerde ingang voor een separaat netsnoer.



T/5x **125 Watt, 1 x 8”**

T/7x **200 Watt, 1 x 8”**
1 x 10” radiator

T/9x **300 Watt, 1 x 10”**
1 x 10” radiator

REL T/5x, T/7x en T/9x: Aansluitingen achterzijde

1. Aansluiting voor draadloos Arrow™ systeem.
2. Fase schakelaar: voor fase instelling op 0 - 180 graden.
3. Volume regelaar voor de HI/LO ingang: om het uitgangssignaal in te stellen bij een HI level of LO level signaal. Gebruik niet tegelijkertijd.
4. Laagaffilter: voor de selectie van de crossoverfrequentie. Variabel tussen 30 en 120Hz.
5. Low-Level tulp ingang: voor het aansluiten op Low-Level van de subwoofer op een voorversterker, geïntegreerde versterker of receiver. (Gebruik voor Home Cinema de .1/LFE aansluiting).
6. Volumeregelaar voor de .1/LFE ingang: om het uitgangssignaal in te stellen bij een .1/LFE signaal van een 5.1 versterker of processor.
7. High-Level Neutrik Speakon ingang: voor het aansluiten op High-Level luidsprekeraansluitingen.
8. .1/LFE tulp ingang: voor het aansluiten van de .1/LFE uitgang van een 5.1 versterker of processor.
9. Power Pilot licht: aan/uit indicator.
10. Aan/Uit schakelaar.
11. IEC Zekeringhuis: gezekerde ingang voor een separaat netsnoer.



HT/1003mkII **300 Watt**
1 x 10”

HT/1205mkII **500 Watt**
1 x 12”

REL HT/1003mkII, HT/1205mkII en HT/1510: Aansluitingen achterzijde

1. Aan/Uit indicatie.
2. Uit/Auto/Aan schakelaar.
3. Fase schakelaar: voor fase instelling op 0 - 180 graden.
4. Crossover: voor de selectie van de crossoverfrequentie. Variabel tussen 40 en 120Hz.
5. Volume regelaar voor de ingang.
6. L/R Low-Level tulp ingang: voor het aansluiten op Low-Level van de subwoofer op een voorversterker, geïntegreerde versterker of receiver. (Gebruik voor Home Cinema de .1/LFE aansluiting).
7. Tulp uitgang: Om een andere REL parallel (daisy chain) aan te sluiten.
8. Aan/Uit schakelaar.
9. Keuze netspanning 120VAC en 230VAC
10. IEC Zekeringhuis: gezekerde ingang voor een separaat netsnoer.

Alleen model HT/1510

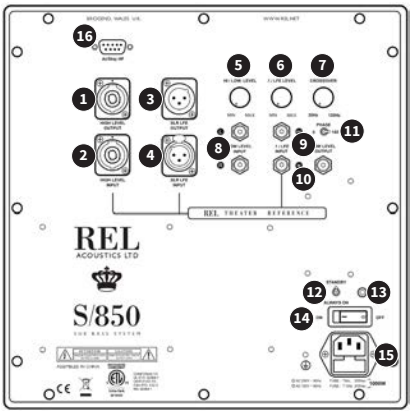
11. XLR uitgang: Om een andere REL gebalanceerd parallel (daisy chain) aan te sluiten.
12. XLR ingang: Om een andere REL gebalanceerd parallel (daisy chain) aan te sluiten.



Classic 98 300 Watt, 1 x 10”
Classic 99 450 Watt, 1 x 12”

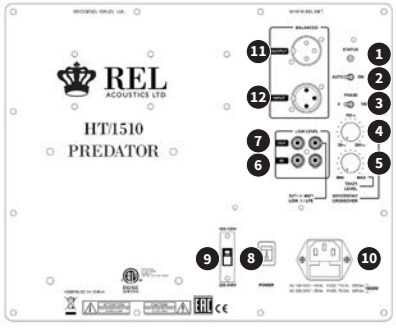
REL Classic 98 en Classic 99: Aansluitingen achterzijde

1. Volume regelaar voor de HI/LO ingang: om het uitgangssignaal in te stellen bij een HI level of LO level signaal.
2. Volumeregelaar voor de .1/LFE ingang: om het uitgangssignaal in te stellen bij een .1/LFE signaal van een 5.1 versterker of processor.
3. Crossover: voor de selectie van de crossoverfrequentie. Variabel tussen 30 en 120Hz.
4. High-Level Neutrik Speakon ingang: voor het aansluiten op High-Level luidsprekeraansluitingen.
5. .1/LFE tulp ingang: voor het aansluiten van de .1/LFE uitgang van een 5.1 versterker of processor.
6. L/R Low-Level tulp ingang: voor het aansluiten op Low-Level van de subwoofer op een voorversterker, geïntegreerde versterker of receiver. (Gebruik voor Home Cinema de .1/LFE aansluiting).
7. Aan/Uit indicatie.
8. Fase schakelaar: voor fase instelling op 0 - 180 graden.
9. Standby/Altijd aan schakelaar om standby modus te activeren.
10. Keuze netspanning 120VAC en 230VAC.
11. Uit/Auto/Aan schakelaar.
12. IEC Zekeringhuis: gezekerde ingang voor een separaat netsnoer.



S/550 500 Watt, 1 x 10”
1 x 12” radiator
S/850 800 Watt, 1 x 12”
1 x 12” radiator
CSp BL 900 Watt, 1 x 12”
1 x 12” radiator
212 BL 1000 Watt, 1 x 12”
2 x 12” radiator

HT/1510 1000 Watt
1 x 15”

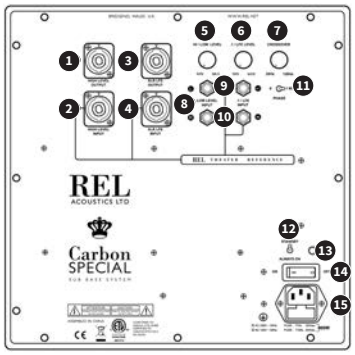


REL S/550, S/850, 212BL en Carbon Special BL: Aansluitingen achterzijde

1. High-Level Neutrik Speakon uitgang: voor het in tandem aansluiten (daisy chain) op High-Level van een andere REL S serie.
2. High-Level Neutrik Speakon ingang: voor het aansluiten op High-Level luidsprekeraansluitingen.
3. .1/LFE XLR uitgang: voor het gebalanceerd aansluiten (daisy chain) op High-Level van een andere REL S serie.
4. .1/LFE XLR ingang: voor het gebalanceerd aansluiten van de .1/LFE uitgang van een 5.1 versterker of processor.
5. Volume regelaar voor de HI/LO ingang: om het uitgangssignaal in te stellen bij een HI level of LO level signaal.
6. Volumeregelaar voor de .1/LFE ingang: om het uitgangssignaal in te stellen bij een .1/LFE signaal van een 5.1 versterker of processor.
7. Laagaffilter: voor de selectie van de crossoverfrequentie. Variabel tussen 20 en 120Hz.
8. Low-Level tulp ingang (L/R): voor het aansluiten op Low-Level van de subwoofer op een voorversterker, geïntegreerde versterker of receiver. (Gebruik voor Home Cinema de .1/LFE aansluiting).
9. .1/LFE tulp uitgang: voor het in tandem aansluiten (daisy chain) van een andere REL S serie.
10. .1/LFE tulp ingang: voor het aansluiten van de .1/LFE uitgang van een 5.1 versterker of processor.
11. Fase schakelaar: voor fase instelling op 0 - 180 graden.
12. Standby/Altijd aan schakelaar om standby modus te activeren.
13. Power Pilot licht: aan/uit indicator.
14. Aan/Uit schakelaar.
15. IEC Zekeringhuis: gezekerde ingang voor een separaat netsnoer.
16. Aansluiting voor draadloos AirShip™ systeem.



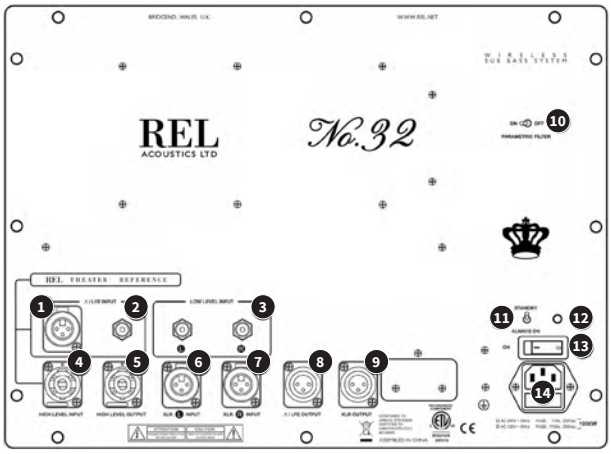
212/SX 1000 Watt, 2 x 12”
2 x 12” radiator



Carbon Special 1000 Watt, 2 x 12”
2 x 12” radiator

REL 212/SX: Aansluitingen achterzijde

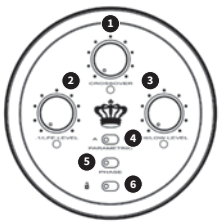
1. High-Level Neutrik Speak-ON uitgang: voor het aansluiten (daisy chain) van een tweede REL 212/SX
2. High-Level Neutrik Speak-ON ingang: voor het aansluiten op High-Level luidsprekeraansluitingen.
3. 1/LFE Gebalanceerde uitgang: gebalanceerde (XLR) versie van de .1/LFE uitgang. Voor gebruik met gebalanceerde bekabeling.
4. 1/LFE Gebalanceerde ingang: gebalanceerde (XLR) versie van de .1/LFE ingang. Voor gebruik met gebalanceerde bekabeling.
5. HI/LO Niveau: Volume-instelling voor de HI/LO ingang. Gebruik voor ofwel het niveau van de HI ofwel de LO, niet tegelijkertijd.
6. .1/LFE Niveau: om het uitgangsniveau in te stellen indien de .1LFE ingang wordt gebruikt, komend vanaf een surround processor.
7. Crossover: om de crossoverfrequentie in te stellen. Instelbaar tussen 20 - 120 Hz.
8. Low-Level tulp ingangen (L/R): voor het aansluiten op Low-Level van de subwoofer op een voorversterker, geïntegreerde versterker of receiver. (Gebruik voor Home Cinema de .1/LFE aansluiting).
9. .1/LFE tulp uitgang: voor het parallel aansluiten (daisy chain) van een tweede REL 212/SX
10. .1/LFE tulp ingang: voor het aansluiten van de .1/LFE uitgang van een 5.1 versterker of processor
11. Fase: instelbaar op 0 en 180 graden.
12. Standby/Altijd aan schakelaar om standby modus te activeren.
13. Power Pilot Light: geeft aan of de unit aan of uit staat.
14. Power On/Off schakelaar: zet de unit aan/uit.
15. IEC Zekeringhuis: gezekerde ingang voor een separaat netsnoer.



No. 31 & 32 1000 Watt, 1 x 15”

Functies afstandsbediening No. 31 & 32

1. Crossover: om de crossoverfrequentie in te stellen. Instelbaar tussen 20 - 90 Hz.
2. .1/LFE Niveau: om het uitgangsniveau in te stellen indien de .1LFE ingang wordt gebruikt, komend vanaf een surround processor.
3. HI/LO Niveau: Volume-instelling voor de HI/LO ingang. Gebruik voor ofwel het niveau van de HI ofwel de LO, niet tegelijkertijd.
4. Filter: selecteert filter.
5. Fase: instelbaar op 0 en 180 graden.
6. Slot: om de instellingen te beveiligen. Om de levensduur van de batterijen te maximaliseren is het aan te bevelen om op slot te laten staan.



REL No. 31 & 32: Aansluitingen achterzijde

1. .1/LFE Gebalanceerde ingang: gebalanceerde (XLR) versie van de .1/LFE ingang. Voor gebruik met gebalanceerde bekabeling.
2. .1/LFE tulp ingang: voor het aansluiten van de .1/LFE uitgang van een 5.1 versterker of processor
3. Low-Level tulp ingangen (L/R): voor het aansluiten op Low-Level van de subwoofer op een voorversterker, geïntegreerde versterker of receiver. (Gebruik voor Home Cinema de .1/LFE aansluiting).
4. High-Level Neutrik Speak-ON ingang: voor het aansluiten op High-Level luidsprekeraansluitingen.
5. High-Level Neutrik Speak-ON uitgang: voor het aansluiten (daisy chain) van een tweede REL No. 25
6. Linker kanaal Low-Level gebalanceerde (XLR) ingang voor het aansluiten op Low-Level van de subwoofer op een voorversterker, geïntegreerde versterker of receiver. (Gebruik voor Home Cinema de .1/LFE aansluiting).
7. Rechter kanaal Low-Level gebalanceerde (XLR) ingang voor het aansluiten op Low-Level van de subwoofer op een voorversterker, geïntegreerde versterker of receiver. (Gebruik voor Home Cinema de .1/LFE aansluiting).
8. .1/LFE Gebalanceerde uitgang: gebalanceerde (XLR) versie van de .1/LFE uitgang. Voor gebruik met gebalanceerde bekabeling.
9. XLR uitgang: voor het parallel aansluiten (daisy chain) van een tweede REL No.31 / No.32.
10. Parametrisch Filter: gebruik PEQ in het signaalpad.
11. Standby/Altijd aan schakelaar om standby modus te activeren.
12. Power Pilot Light: geeft aan of de unit aan of uit staat.
13. Power On/Off schakelaar: zet de unit aan/uit.
14. IEC Zekeringhuis: gezekerde ingang voor een separaat netsnoer.

REL wireless modules

REL HT-Air mkII™ Wireless

Aansluitingen REL HT-Air mkII™ draadloze zender

1. Stroomaansluiting: Gebruik hiervoor uitsluitend de meegeleverde 5V DC adapter.
2. Low-Level tulp ingangen (L/R-LFE): voor het aansluiten op de subwoofer uitgang van een Home Cinema receiver op R-LFE of de variabele lijnuitgangen van een stereo (voor) versterker op L + R-LFE.
3. PAIR LED: geeft aan of de REL HT-Air mkII™ zender verbonden is met de REL HT-Air mkII™ ontvanger.
4. PAIR knop: om de REL HT-Air mkII™ zender met de REL HT-Air mkII™ ontvanger te verbinden.

Aansluitingen REL HT-Air mkII™ draadloze ontvanger

1. Stroomaansluiting: gebruik hiervoor uitsluitend de meegeleverde 5V DC adapter.
2. .1/LFE uitgang: tulp uitgang voor verbinding met .1/LFE ingang op een REL Subwoofer.
3. LED: geeft aan of de REL HT-Air™ ontvanger verbonden is met de REL HT-Air™ zender.
4. PAIR knop: om de REL HT-Air™ ontvanger met een aangesloten HT-Air™ zender te verbinden.



REL HT-Air mkII™ Wireless Transmitter
achterzijde



REL HT-Air mkII™ Wireless Receiver
achterzijde

REL AirShip Direct™ Wireless Transmitter

Aansluitingen REL AirShip Direct™ draadloze zender.

1. Aan/uit schakelaar: om de REL AirShip mkII™ aan of uit te zetten.
2. .1/ LFE tulp ingang: voor het aansluiten van de subwoofer-output van een Home-Cinema versterker of processor. Voor een optimale laagweergave bij stereo dient deze samen met de REL HIGH-LEVEL aansluiting gebruikt te worden.
3. Low-Level tulp ingangen (L/R): voor het aansluiten op de variabele lijnuitgangen van een stereo (voor) versterker.
4. .1/LFE Gebalanceerde ingang: gebalanceerde (XLR) versie van de .1/LFE ingang. Voor gebruik op gebalanceerde uitgangen.
5. High-Level Neutrik Speak-ON ingang: voor het aansluiten op de luidspreker-aansluitingen van de versterker.
6. Stroomaansluiting: gebruik hiervoor uitsluitend de meegeleverde 5V DC adapter.
7. PAIR knop: om de REL AirShip Direct™ zender met de REL AirShip Direct™ ontvanger te verbinden.

Aansluitingen REL AirShip™ draadloze ontvanger.

1. De draadloze ontvanger wordt rechtstreeks in de hiervoor bedoelde poort van het S model gestoken.



REL AirShip Direct™ Transmitter en Receiver
voorzijde



REL AirShip Direct™ Transmitter en Receiver
achterzijde





REL Arrow™ Wireless Transmitter
zijkant en achterzijde

REL Arrow™ Wireless

Aansluitingen REL Arrow™ draadloze zender

1. PAIR LED: geeft aan of de REL Arrow™ zender verbonden is met de ontvanger.
2. PAIR schakelaar: om de REL Arrow™ zender met een aangesloten ontvanger te verbinden.
3. Aan/uit schakelaar: om de REL Arrow™ aan of uit te zetten.
4. Stroomaansluiting: gebruik hiervoor uitsluitend de meegeleverde 5V DC adapter.
5. .1/ LFE tulp ingang: voor het aansluiten van de subwoofer-output van een Home-Cinema versterker of processor. Voor een optimale laagweergave bij stereo dient deze samen met de REL HIGH-LEVEL aansluiting gebruikt te worden.
6. High-Level Neutrik Speak-ON ingang: voor het aansluiten op de luidspreker-aansluitingen van de versterker.



REL Arrow™ Wireless Receiver
achterzijde

Aansluitingen REL Arrow™ draadloze ontvanger

1. PAIR LED: geeft aan of de REL Arrow™ ontvanger verbonden is met de zender.
2. PAIR schakelaar: om de REL Arrow™ ontvanger met een aangesloten zender te verbinden.
3. Aan/uit schakelaar: om de REL Arrow™ aan of uit te zetten.
4. Interface aansluiting: om de REL Arrow™ ontvanger aan te sluiten op een Series T/i.